

憲法9条を守る運動のための映像メッセージ

2005年/日本/ビデオ/カラー/43分
<http://nine9.web.infoseek.co.jp/>

9-NINE-

憲法9条は訴える!



井上ひさし



梅原 猛



三木睦子



大江健三郎

「九条の会」よびかけ人



澤地久枝



加藤周一



小田 実



奥平康弘



鶴見俊輔

企画:鈴木文夫/監督:森 康行/編集:古賀陽一/音響効果:八重樫健二/撮影:西島房宏・須田真一郎・川越道彦・梅林 國男・岡田 賢三・島村 漱
録音・VE:深山 郁磨 石下忠由/製作:中橋真紀人/デスク:林口真紀

■協賛:りぼん・ぷるじえくと(『戦争のつくりかた』マガジンハウス刊)/井上ヤスミチ(イラストレーター) ■監修:小森陽一(九条の会事務局長)

■協力:九条の会 ■製作:九条を守ろう!映像プロジェクト 有限会社イメージ・サテライト

9条を守ろう!映像プロジェクト「9-NINE-憲法9条は訴える!」

はじめに

憲法九条を変更して日本を“戦争ができる国”にしようとする動きに対して、加藤周一さんや大江健三郎さん、井上ひさしさんなど著名な9人は、2004年6月10日「九条の会」を立ち上げ、平和憲法を守るために「一人ひとりができる、あらゆる努力をいまず始めること」を呼びかけました。

この呼びかけは瞬間に日本全国に広まり、地域や職場、各界の学者や文化人の間で数々の「九条の会」が発足する一方、『九条の会』以外にも憲法九条を守ろうとする多くの取り組みが行われています。『9-NINE-憲法九条は訴える!』は憲法九条を守ろうとする草の根の活動の一助になればとの願いから製作されました。

わたしたちは、未来をつくりだすことができます。戦争をしない方法をえらびとることも。

絵本『戦争のつくりかた』より

監督・森康行より

私たちの世代(1950年代)にとって日本国憲法、とりわけ九条は世界に誇る平和憲法であることを、小学生の時代からさまざまな場所で教えられてきました。教えてくれた人たちの誰もがアジアおよび日本におびたしい犠牲を強い戦争を知っている人たちでした。だからこそ戦争の悲惨さは幼かった私たちの胸を打ち、終世忘れえぬ記憶となっていました。日本は平和な国であり、世界にむけてそれを発信していくのは当たり前のことと固く信じてきました。

しかし、昨今の状況は予断を許さないものになっています。この映像でいま一度“九条”の輝きを再認識し、身の回りにいる一人でも多くの人に知らせていただきたいと思います。

議論を活性化させる刺激・論点、満載!

- 「九条の会」よびかけ人9人の熱いメッセージ
- 静かなブーム『戦争のつくりかた』の朗読映像版
- ユーモアで9条を解き明かすパフォーマンス
- 元日本兵が語る「戦争」とは?
- アジアから見た「憲法九条」
- 9条を守る草の根の取り組み



松元ヒロ



根岸季衣

視聴者からの感想<抜粋>

改めて「9条を手放したくない」と思いました。短くエッセンスが凝縮されたビデオです。多くの人に広めたい。

40代 女性

憲法9条の尊さが若い僕にも伝わりました。でも映像ではお年寄りの観客ばかり。僕ら若者が見て、考えるきっかけにしたい。

20代 男性

「九条の会」の方々の話になじみのない私には、その発言はみな感動で、「そうだ、そうだ」と声が出そうでした。

40代 女性

まわりの人は憲法のことに関心がない。本当は身近な事なのにね。これみんなに見て欲しいです。考えるきっかけになると思う。

30代 男性

■出演者:井上ひさし・梅原 猛・大江健三郎・奥平康弘・小田 実・加藤周一・澤地久枝・鶴見俊輔・三木睦子(以上、「九条の会」よびかけ人) 朴慶南(パクキョンナム/エッセイスト)/金子安次(中国帰還兵)/小森陽一(九条の会事務局長)/高田 健(九条の会事務局) パフォーマンス:松元ヒロ(コメディアン)/朗読:根岸季衣(俳優)

◆お問い合わせ:有限会社イメージ・サテライト 〒102-0074 千代田区九段南4-3-3-602 Tel&Fax 03-3511-7031

「9-NINE- 憲法9条は訴える!」申込書

FAX:03-3511-7031

申し込み数

制作基金協力(1口1万円/VHS,DVD各1本および上映権のセット)

個人視聴用(VHS,DVD各4200円)

VHS

本

DVD

本

お名前(団体名)

ご担当者名

住所

〒

<電話

>