

私たちは歴史の中継ランナーです。…… いいバトン、喜んでもらえるバトンの子孫に渡そうではありませんか。日本国憲法はそういう意味のバトンなのです。このバトンを傷つけないまま、落とさないように、汚さないようにして、何とか子孫に渡したいと私は強く思っています。

ジェームス三木(東京9条まつりでのスピーチから)

盛大に東京9条まつり。あきる野から大型バスで参加 好評だった五日市憲法草案の企画

11月13日の東京9条まつり。「ほかの会はどんな活動をしているのだろう」「ブースで何か販売しよう」「五日市憲法草案を企画しよう」などと話し合い、東京の西のはずれの五日市から東の外れの大田区産業プラザまでは遠いので「みんなでバスで行こう」ということに。五日市憲法草案が作られた130年前は、材木を筏に組んで炭や絹織物などを秋川から多摩川を経て東京に運びました。今回はその経路を45人乗りの大型バスで行くことになったのです。A9ニュースやホームページで宣伝を強め、近隣の日の出と福生の9条の会にもバスでの同行を呼びかけ、満席で参加しました。一方で東大和と光が丘の9条の会とで五憲の会を結成し「五日市憲法草案を東京の宝に！」と自主企画を計画し、ブースも共同で3つ連ねて出展することにしました。また、9条まつりと自主企画の成功のために、プレ企画「五日市憲法草案再発見ツアー」を9月に行い、都内からの参加も得て30人が現地をめぐるしました。

ブース出展は、幅4m高さ90cmの大型パネルに再発見ツアーの写真と張作霖の署名入り写真を展示し好評を得ました(写真下)。五日市名物の「おやき」も3個入り100パックを完売、冊子「今、五日市憲法草案が輝く」も53部販売できました。約2時間の自主企画は再発見ツアーのビデオ、電子紙芝居「青春を駆け抜けた千葉卓三郎」を上映。専修大教授の新井勝紘先生が講演し、草案を発見したときの様子、

条文の解説と現在の日本国憲法との類似性をあげながら、学芸講談会で討論しながら千葉卓三郎が起草した民衆の憲法草案であると語りました(写真中)。会場は満席になり五日市憲法草案のすばらしさを学ぶことができました。バスで参加したのもよかったです。満席にするよう頑張れたし、往きのバスでは事前に送ってもらったプログラムを説明し、企画力のすごさにみんな驚き、どこに行こうかと話が弾みました。帰りは全員が感想を出し合い、見たり聞いたり思い思いの企画に参加できて「充実した一日だった」とにぎやかに語りあいました。他の会とも知りあい、盛り沢山の催しと3000人の参加で明日への活力に繋がる9条まつりでした。





「東京9条まつり」参加者の感想

「チェロとピアノのコンサートは良かった。ショパンの解説もためになりました」「加藤周一のドキュメンタリーを感動しながら見ました」「いいバスを仕立ててくれた。遠くまでこれで楽しかった」「映画・ハーツアンドマインズは感動しながら見ました（あきる野から15人がこの映画を見ました。難しかったという意見もありました）」「模擬授業・国民学校初等科音楽、平和学習は楽しく聞いた」「一日中映画三昧でした」「“ぞうれっしゃがやってきた”の合唱がお目当てでした。一緒に行った子ども達は、巨大塗り絵に挑戦しました」「ジェームス三木さんと小森陽一さんの対談は盛況で床に座って聞きました。充実した1日でした」「99歳の日野原先生のお話は素敵でした。元気をもらいました」「雨宮処凛さんや若い人の話を楽しく聞きました」「風船爆弾や偽札など旧陸軍登戸研究所の解説と展示はためになった」「五日市憲法の講演では新しい発見をした」「現憲法との比較は、五日市憲法草案が東京の宝ということが理解ができた」「五日市憲法の会場は内容も構成もよく、ビデオ、紙芝居、講演と最後まで引き込まれました」…。各自が興味ある催しを見つけ、有意義な1日をすごしました。

長編ドキュメンタリー映画「無言館」 2月から上映始まる



長野県・上田市にある戦没画学生の美術館『無言館』。そこから聞こえる無言の声をテーマにドキュメント映画が完成しました。館主の窪島誠一郎さんをはじめスタッフが精力的に取り組んできたものです。絵描きになりたいと願いながら1枚の絵に「生命の証」を刻み込んで戦場に散った若者たち。その思いを90分のスクリーンに描いた作品です。佐藤真子さんが挿入歌を、若井なおみさんがナレーションを務めます。12月9日に試写会が行われました。

航空自衛隊司令部設置で強化される横田基地。21回目の座り込み

横田基地の撤去を求める会の座り込みが横田基地前の公園で12月19日に35人が参加して行われました（写真）。横田基地では11月の「サムライ・サージ」という訓練で、C130輸送

機7機を同時発進させ爆音を撒き散らしました。また、陸海空の自衛隊と米4軍が参加した過去最大規模の日米共同統合実動演習「キーン・ソード」が12月3日から10日まで行われ、在日米軍司令部は横田基地のC130輸送機が参加した訓練を報道陣に公開、共同演習の指揮はハワイの第13空軍司令部がとり、作戦の拠点となったのが横田基地です。横田には航空自衛隊の総司令部が3月までに設置されます。



危険な軍事対抗の「新防衛大綱」

6年ぶりに策定された「防衛計画の大綱」が17日に閣議決定されました。これまで日本の防衛に主眼を置いた「基盤的防衛力構想」を改め戦闘能力を強化し、軍事的対抗を打ち出した「動的防衛力構想」へと大転換しました。中国や北朝鮮に対抗するかたちで「軍事には軍事で」と、憲法九条からはずれ、軍拡と海外派兵を視野に入れた計画となっています。今後5年間で23兆5千億円を投入します。武器輸出の見直しは明文化されませんでした。武器の複数国間での「国際共同開発・生産に参加」することで、見直しの方向が盛り込まれた形となっています。自民政権時代よりも危険な道に踏出す大綱です。



おしらせ

◎ 沖縄の基地を考える写真展

1月4日から7日まで。市役所1階ロビーで9時から5時 主催：原水爆禁止あきる野協議会 後援：あきる野市教育委員会

事・務・局・よ・い

◎ あきる野9条の会は2011年4月29日で6周年を迎えます。

◎ 定例サポーター会のお知らせ：1月8日(土) 午前10時30分～市役所1階ロビーで行います。みなさまのご出席をお待ちしています。

◎ あきる野9条の会賛同署名：累計 926名。

◎ 会のホームページ・ブログもご覧ください。

あきる野9条の会 検索 で見られます。